Akaryakıt...Şeker...Rezerv...KİT...Ekmek...

# PIŞMIŞ KELLE

SAYI 215
7000 TL
KEMİK KAFALI MAGAZİN

**Diyorlar ki ücretler dondurulacakmış! Dondurmalar, güzel de külahı kime girecek? Onu bilelim.**

YAPILACAK FEDAKARLIK, TOPLUMUN HER KESİMİNİ ALAKADAR EDİYOR GÜLPERİ... ÜCRETLER DONDURULURKEN BİZ BURDA TAZE BESİNLER ALAMAZDIK. DONDURULMUŞ YİYECEKLERLE İDARE ETMEMİZ İCABEDER.

YALNIZ DONDURULMUŞ AHTAPOT KALMAMIŞTI. SÜPER FİREŞ OLARAK KALAMAR ALDIM. PRATİK.

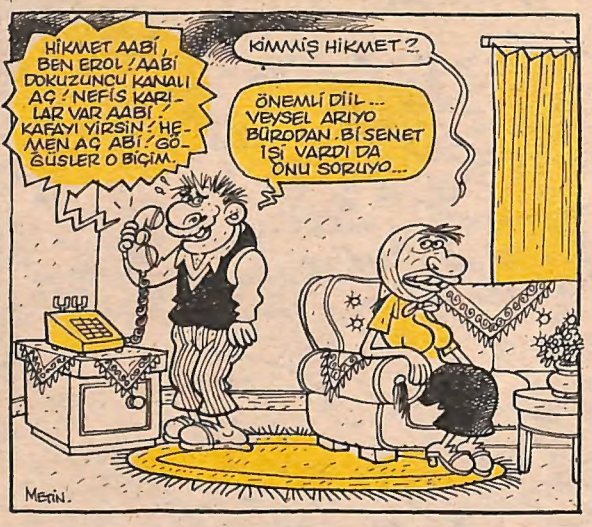
Yale University

**Kapalıçarşı'da patlayan bomba iki kişinin ölümüne neden oldu!..**

AMAN ABİ, SİTTİRET BOMBA KOYMAYI MOYMAYI. BURAYA İSTİKRAR PAKETİ BIRAKMIŞLAR. Bİ DAKKADA TÜYMEZSEK TOZUMUZU BULAMAZLAR...

Akaryakıt...Şeker...Rezerv...KİT...Ekmek... Kriz...Paket...Dolar...Büfe...Cehennem...

**Ülke ekonomisi darboğaza girince Silahlı Kuvvetler de bazı projeleri askıya aldı!...**



**masın masın.**

**Bu mektubu sizlere bir döviz büfesinin önünden geçtikten hemen sonra yazıyorum. Doların kaç liraya yükseldiğini "seyreden" topluluğun arasına karıştığımda bir dolar karşısında 39 bin TL. yazmakta idi. Şöyle bir göz atıp uzaklaşacakken levhanın ışıkları söndü. Tekrar yandığında dolar 40 bin lira olmuştu. Ben bu satırları yazarken belki de 45 bin liraya yükseldi. Daha birkaç hafta önce dolar yirmi bin lirayı aştığında kıyametler kopmuştu. Pekiyi şimdi ne olacak?**

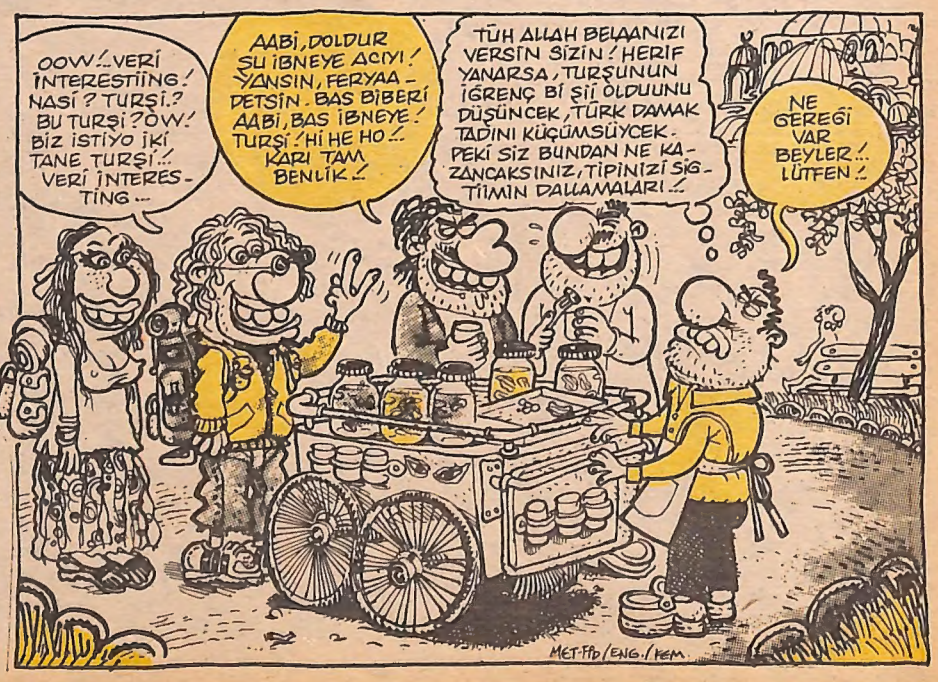
**Hükümet halka ne idüğü belirsiz acı bir ilaç sunuyor. Kişisel fikrim bize içirilmek istenen şey ilaç değildir. İçmek üzere olduğumuz şey bizim son içeceğimizdir. Yöneticilere güvenmiyorum. İçtikten sonra hayatta kalacağımıza inandırmak istiyorlarsa burnumuza dayadıkları şeyi önce kendileri içsinler... Bir görelim.. Ayakta duruyorlarsa biz de içelim.**

**Bu güne kadar bu sütunlarda "masın masın" diye bağırıp durduk. Bize kulak veren bir Allahın kulu çıkmadı. Halk artık sokaklarda bağırmaya başladı. Bakalım bunu duyacaklar mı? Onların halka sundukları tavsiyelerin ardı arkası kesilmiyor. Biz de onlara bir tavsiyede bulunalım. Planlarını projelerini geliştirirken halkı unutmasınlar. Aksi halde yıkılacak olan şeyin altında onların daha fazla malı mülkü kalacak. Bizim kaybedecek hiçbir şeyimiz yok. Varımızı yoğumuzu verdik. Verebileceğimiz böyle bir nasihat kaldı.**

**Hüseyin İnançlı - İst...**

Tansu Çiller: "İstikrar paketini Kurtuluş Savaşı ruhuyla hazırladık" dedi...

Zonguldak Kömür İşletmeleri'nden ve Karabük Demir-Çelik'ten toplam 11.000 işçi çıkarılacak.



# Cihangir Günlüğü

Erdoğan DAĞLAR

Tophane yokuşundan ağır ağır Cihangir'e çıkıyordum ki bi ses...

BAKSANA KOÇ - GİDİCEN YERE KADAR BIRAKALIM, HA?

Marangoz Fuat abi ulan bu. Beş-altı aydır yoktu ortalarda. Bakırköy'de alkol tedavisi gördüğünü duymuştum.

NOOLDU ABİ, BİTTİ Mİ HASTANE MEVZULARI?

EH ÖYLE GİBİ Bİ ŞİŞ. BAŞHEKİM SAĞOLSUN. SANA GÜVENİYORUM, HELE Bİ SÜRE ÇIK, DEDİ...

Valla iyi görünüyodu. Bi aralar acayip olmuştu. Alkol, hap, falan, sonra çalışamaz olmuştu bayaa. Bi yıldır marangoz atelyesi kapalı duruyodu öyle...

EE, DÜKKANI Bİ TOPARLARSIN ARTIK...

HII... YALNIZ ÖNCE Bİ İNCE MEVZU VAR. SEN BİLMİYOSUNDUR BELKİ. Bİ NİŞAN İŞİ VAR BENİM. ÜÇ YIL DIR. FATMA. ÖNCE O. DU BAKALIM.

BEN ANLAMAM ABİ. DÜKKANI AÇAR AÇMAZ BANA SÖZ VERDİĞİN ÇALIŞMA MASASINI İSTERİM. NERİMAN TEYZENİN HABERİ VAR MI GELİCEENDEN?

YOK. VALİDE YARIN BEKLİYODU BENİ. HADİ, GÖRÜŞÜRÜZ. VALLA Bİ SÜRE ÇALIŞABİLİCEMİ SANMIYORUM AMA SENİN MASA İŞİNE BAKARIZ Bİ GÜN.

MARANGOZ FUAT DİLMİYDİ O YANINDAKİ? ÇIKMIŞ MI HASTANEDEN?

ÇIKMIŞ. İYİ GÖRÜNÜYO DİMİ? ORDAN Bİ DE TOP KEK VERSENE NEJAT ABİ... KAKAOLU OLSUN...

HOOP... YAVAŞ OLUM. ÖNCE YEMEĞİNİ YİYCEN. KEK SONRA.

Bi kaç gün geçmişti işte. Bi akşam benim bozuk volkmeni tamirciye bırakmaya giderken...

YAVRUM, EVLADIM. DURMA PENCERENİN ÖNÜNDE. ÜŞÜTECEKSİN. FUAAT, EVLADIM, DUYMUYO MUSUN. FUAAT!

FUAT ABİ NABER? NASI GİDİYO?

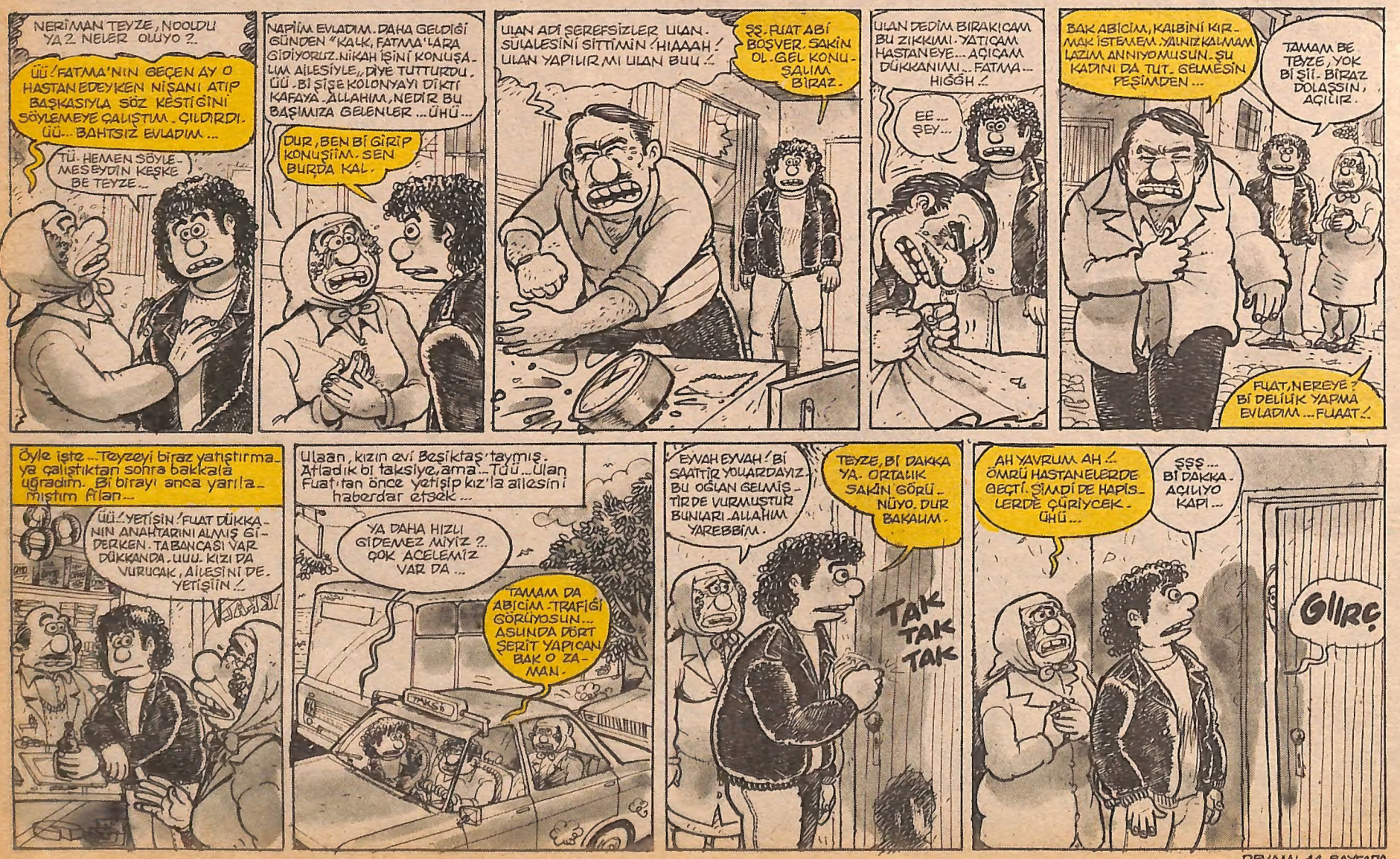
N'OLSUN BE. VALDE CANIM SIKIYO BİRAZ. HASTANEDE DAHA RAHATTIM VALLA. TAMAM BE KADIN. ÖFF...!

Volkmeni bıraktım, döndüm... Aa, noluyo ya?!

LAN NİYE HABER VERMİYOSUN ULAN!. GEÇMİŞİNİ SIKTİKLERİM!.

ŞANGIRR!

YAVRUM FUAT! YAPMA EVLADIM - AAAY!.




DEVAMI 14. SAYFADA

# ayrıntılar

m.e.t.i.n F.i.D.A.N.

SELÂM!.. Geçen gün arkadaşlarlan saahile indik. (Girişlerde hep, "Geçen gün" diye bahsettiim bu gün, dergi çalışma günlerinin bi önceki günü olan, bu hafta acaayip yazcam, köşeyi süper çizcem telkinleriyle akşamı edilen "Cumartesi"dir.)... Saahile yanımızda satranç takımıyla indik. Bi bok yapcaamız yok, vakit geçirelim baari amacındaydık. Saahilde, kayalıklarda satranç oynama fikri ise, öhö, bana aaitti.. Ama baktık, ortalık çok kalabalık. Utandık. Üç taane herifin mis gibi havada satranç oynamasını artistik olarak görenler de olabilir, bu duruma acıyanlar da. Bi arkadaşın, "Canımız oynamak istiyo, kimseyi sigimize takmamalıyız" şeklindeki belirlemesi üzerine, eh oynayak baari dedik. İyide bilmiyoz ki bu mereti. Gelcek biri, görcek saçmasapan hamlelerimizi. Bence şu kayayı ardımıza almalıyız. Neyse, şah, vezir, mat, şah; eşşekler gibi satranç oynayarak yedibuçuğu ettik.. Kayaların arasına düşen bi piyonu da, son anda kurtardık... Diyeceğim o ki, şey, eee, ulan yok aslında bi diyeceemde.. Muhabbete, haftasonu öküzlüklerimden birini annatarak girmek hoşuma gidiyo.. Bu arada, iyisinizdir işallah?. Aman aman...

KOLAYGİRERZORÇIKAR:... Fazla olan silgimi, yere düşüp de o saçma zıplayışlarla kaybolmaması için, kalemliimin içine atarım. O garantidedir de, kullandım silgi kaybolur ama.. Kalemliktekini almak gerekir. Hadi bakalım. Elimi nah sokarım bi kere içeriye!.. Tarama uçlarının uçları batar parmaklarıma.. 0.5'lerimin 0.5 çıkan metal sivrileri tırnak aralarını zedeler.. Ulaşamam derinlerdeki silgiye. Eh, dök baari, devir kalemlii. Sen hep yapıyon bunu. Ulan şimdi onca işin arasında, off!.. Bi sürü ıvır zıvır masaya saçıldı işte!.. İspirtolu kalem kapakları, ataşlar, şekeri bitmiş çiğnenmiş sakızlar, bozulan bi şeylere aait vidalar, somunlar, neye aait olduunu kestiremediim çerler, çöpler.. Al mına koduumunu silgisini aralarından, koy diğerlerini geriye... Biliyom, fazla bi silgim olursa, yine oraya atcam. Kötü kokulu, mürekkep lekeli kalemlik diplerini severim. Neyse, kolay gireer, zor çıkar!..

KILKAPARIM:... Aracının kapısını siper yapıp, asfalta işeyen minibüs şöförlerine... Sporda Avrupa heyecaanımız için seneyi beklemek zorunda bırakılışımıza... Medyum Keto'nun saadece fiziksel özrünü malzeme yapan komiklere... İkibinden Maltepeye düşmüştük, yeni zamlardan sonra neye düşeceğiz telaaşını yaşatanlara... Saadece alev ve dumanlar varken Boğaz trafii sorunuyla ilgilenen yetkililere, saadece yanmış şişmiş cesetler varken olaya ilgi gösteren medyalara... Saadece kılkapmama... Daa fazlasını beceremememe... İstemememe... Bi gün ölceemize... Yaşamanın bu kadar tatlı oluşuna... Paragrafları güzel anlamlarla bitirme gayretine...Çaaresizliğe...

SICAKDOKUNUŞLAR:... Uyanıklıkla uyumuşluk arasındaki o sıfır aarlıklı, serin yastıklı, binbir düşlü, onbin umutlu anlarda, yorganımın aşağılarına zorluk çekmeyerek ilerleyen elim, pijamayı, sonrasında kilodu mini bi gayretle sıyırıp, terli yuvarlaklara dokunduunda; parmaklarım, yuvarlakların içinde oynaşan yuvarlaklar sebebiyle, mini kir kütlesini zorlukla toparlak edip sıyırdıında, yorgandan dışarı çıkıp, mini kütleyi halıya savurduunda, belli belirsiz bi "Pit" şeklinde düşüş ve çarpış sesi duyduumda... Çok az kullandıım diş fırçamın kıl demetleri uzanan kısmına, yıkadıktan sonra, aralarda kalan mini su birikintilerini yoketmek için, baş parmaamı bi kaç kere sürttüümde, saaniyenin binde biri aralıklı yüzlerce minimini hoş kaşıntı duyduumda... Simidi, bölerek yerken; o belirli ayrımlardan birini yavaşça, susamları sıçratarak sıyırdıında, parmaklarım, içteki beyaz, yumuşak hamura temaasettiinde...

HOŞ SAABİTLEMELER:... Sigara dayama yerleri dar olan küllüklerin dayama yerlerine, sigaramı, işaaret parmaamın ufak bi dokunuşuyla sıkıştırıp, düşmeyeceğinin mini huzurunu yaşarken... Aynı huzuuru, tükenmez kalemimin kapaanı, kalemin başına, masaya vurarak oturttuumda...

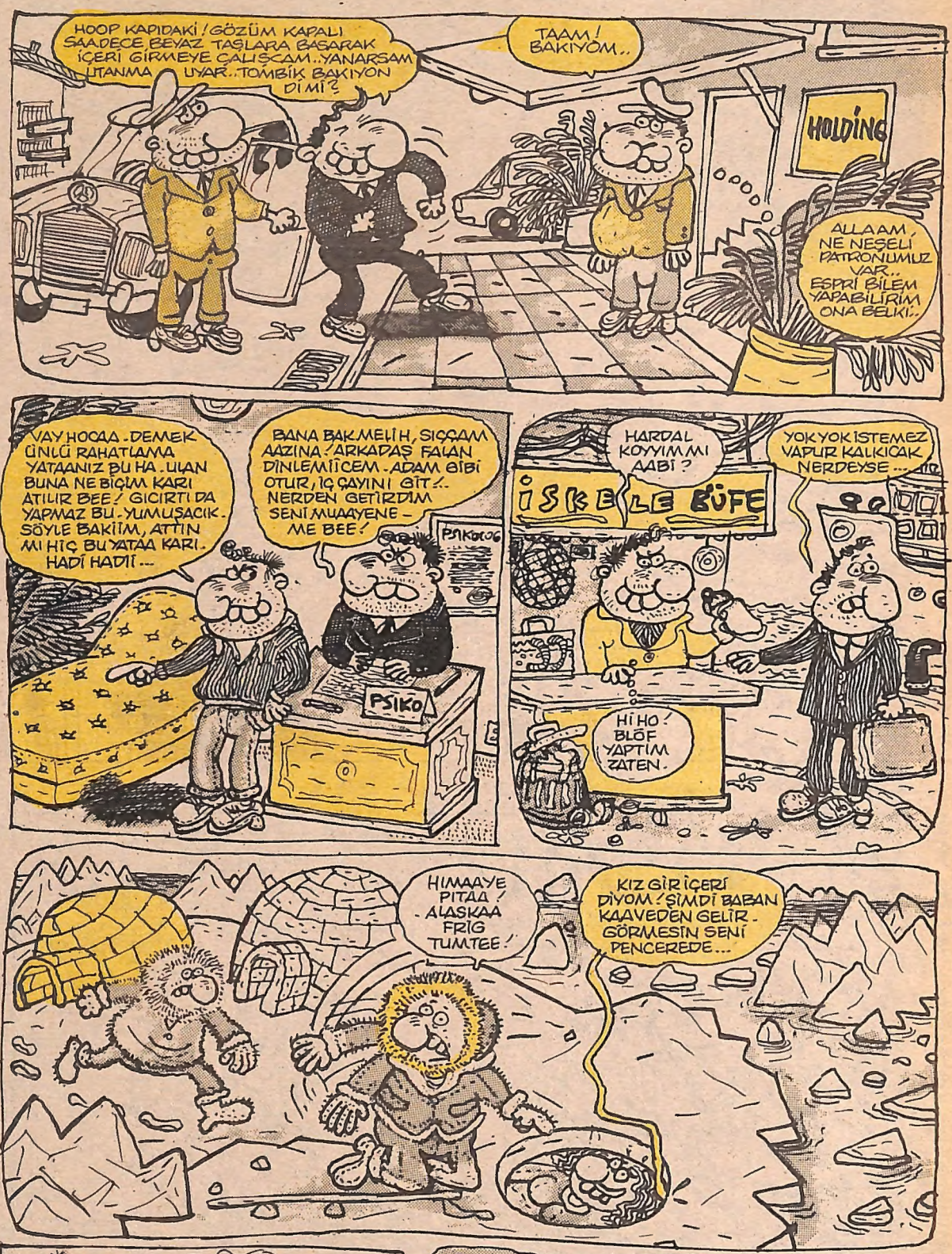
ESKİDEN Bİ GÜN SAABİTLEMESİ:... İstiklal marşında, sıram geldiinde, ağır bayraan ağır sopası, mini bi acıyla göbeeme dayanıp saabitlendiinde...

NE KOMİK OLYO Dİ Mİ:... Küçükken, uzun bi sopayı yerde, önümüzde sürterek ilerleyip, o saçma oyunu oynarken, sopa aaniden bi yere felan takıldıında, sopanın ucu karamızı acıttıında... Rulomuza takmak için iki kat yapıp, parmaklarımızla açarak gerdiimiz paket lastii, tam ruloya bindirecekken, çok fazla açıldı için geriye, bileğimize kaydıında...

BİŞİİ:... Koalisyon.. Daum.. münferit.. Dido.. Antilaik.. Kemiltropi.. Şilt.. Kuuman.. Formika.. Çarls Barkley.. Siine.. İyi günner!..

# KAÇ DENE GARİSATÖRS

Espriler MET-FID
Çizgi ENG.

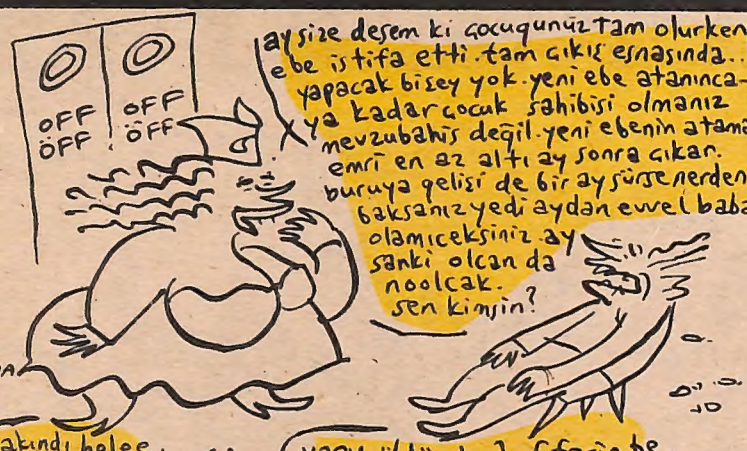


# LANETLİLER

Serdar GİLKAL

....o gün arada bulunanlardan hiçbiri karşımda tek lâf dahi söyleyemediler hepsi benim haklı olduğumu biliyorlardı ve korkuyorlardı. onlara hak veriyorum doğrusu birşeyi bilmiyor iseniz bırakınız bilenler konussun. o gün oradan iç huzurumu muhafaza etmiş bir hâlde ayrıldım yolda giderken çevirip yalvardılar. hakikati öğrenmek istediler. amma onlara söyleyecek tek lâkırdım yoktu. bildiğim herşeyi kendime saklamakta kararlıyım, bunu böyle kabulleniniz.

YAZARIN PARANOYA NÖBETİ SIRASINDA YAZDIĞI "HALÜSİNASYON VE BEN" İSİMLİ ESERİNDEN. (KOBLENZ-1926)



olur mu efendim? bu işte de torpil olur mu? arkada sırıtan iki salak kartvizit getirdiler diye taşına işlemine katılıyorlar. neyse ki bu sadece bir espri. pöh..

Serdar Beğ'in Cenq Üzre Seyr-ü Seferü şimalin cenuba hasrolduğu mekan üzre yirmi atlı ve dahi başlarında fakir Serdar, yola koyulanda biçare toprak "merhamet" deyü titrer iken kalblerimiz bu sese biqâne idü. nicedür gidende varup küffarlı rüberü gelüp "bakasız bre qafilan. kıymetsüz kellenüzün gövde üzre durmasından sıkıldı isenüz işte kılıncımız" deyü ayutup evvelden ihtar edildi. nacar qafilin "boşa lâkırdı edersiz. onun zuhuru kolay mı sanırsız" deyü cümle-i hakareti hitama ermeden yirmibir kılıncın kınından çıkıp anda kınına girdiğini, gören gözler dahi anlayamadılar idü. gün devrisi olup tan agarında meydane vasıl olanlar yerde yatan dörtyüz kırkdokuz qafilin pek değersüz kellelerünü nazar eyleyüp bilâistisna kıymetlü ibretler aldılar.

ANAFİKİR: off biktırdınız yani gidiyorum, nereye olursa. Size ne.

# ŞİPŞAK

ÖYLE BİR KÖŞE Kİ, OKUYUNCA GÖTÜNÜZ DÜŞECEK...

## EN EGZOTİK YAZLIK MACERALARI

O gece arkadaşlarla sözleştik, yarın sabah erkenden koşuya çıkacaktık. Üç kız üç erkektik. Kızların içinden Esra'yı uzun zamandır arzuluyordum zaten. Ve yarınki fırsatı değerlendirmek için bi plan yapmıştım. Ona yakın koşucak, gruptan biraz geri kalınca da kramp bahanesiyle işi pişirecektim. Neyse sabahın altısında yola koyulduk. Ana yola çıkana kadar biraz yürüdükten sonra ormanın içindeki dar yola girerek koşmaya başladık. 45 dakikalık bi koşudan sonra baldırıma kramp girdi diyerek yavaşladım, tahmin ettiğim gibi Esra da bana yardım etmek için durmuştu. Planım tıkır tıkır işliyordu. Tişörtümü çıkarıp vücuduma masaj yapmaya başlamıştı. Zevkten deli oluyordum. Artık tam harekete geçicektim ki, Erkan'ın koşarak bize doğru geldiğini gördüm. Esra'dan izin isteyip masajı kendisi yapmaya başladı. Baldırımı umarsızca sıkıyor arada çaktırmadan kalçalarımı da sıvazlıyordu göt!.. Ne umduk ne bulduk!.. Erkan sen götsün ki olum!..

## NAMIK KEMAL

"FIKRA YARIŞMASI... YARIŞMAYA DEVAM!.

- MAHİR ERKEN, FIKRALARIN ÇOK GÜZEL, İSTERSEN YİNE GÖNDEREBİLİRSİN!..
- ARDA BAYRAKTAROĞLU O FIKRAYI DAHA ÖNCE DUYMAMIŞTIM, SAĞOL.
- ARKADAŞLAR, MEKTUPTA BİRDEN FAZLA FIKRA GÖNDEREBİLİRSİNİZ - HADİ AMA ÇABUK PİDELER SOĞUYO!.

SON İKİ HAFTA ONA GÖRE ...

**ABONMAN:** İstanbul'da ilk toplu taşımacılığın başladığı yıllara uzanıcam. O yıllarda (yanılmıyorsam 1920'ler falan) belediye ilk defa otobüs getirmiş ve kent içinde seferlere başlatmıştı. Elbette bu işi bedava yapmak niyetinde değildi. Halktan para almalıydı. Belediye matbaasında bastırılan biletleri otobüs içinde yolculara satıyorlardı biletçiler. Ama art niyetli bazı yolcular bilet almadan otobüsün kalabalığından yararlanıp arada kaynıyorlardı. Zamanla bu tip insanlar çoğaldı. "Allah allah yaa biz keriz miyiz bilet alıyoruz" diyenlerin sayısı oldukça kalabalıklaşmıştı. Buna başvuranların çoğu ise Anadolu'dan İstanbul'a göç etmiş fakir köylülerdi. Belediye hemen bir çözüm buldu bu soruna. Belediyede

çalışan en iri yapılı adamları seçip otobüslerde bilet kontrolcüsü yaptı. Bu iri yarı yarmalar biletsiz binen yolcuları yakaladıklarında fena halde pataklıyorlardı. Hele bunların içinde birisi bütün İstanbul'a nam salmıştı. Numan adındaki kontrolcü 120 kilo ağırlığında 1.80 boyundaydı. Otobüsteki köylüler Numan'ı görünce paniğe kapılıp "Aboo Numan!" diye bağrışırlardı. Bu önlem çok yaygınlaştığı için belediye yetkilileri biletlere Abo Numan adını uygun gördüler. Zamanla Abonman oldu. Şimdi kullandığımız abonman kelimesinin kaynağı budur. Tam 5.000, öğrenci 2.500 lira.

## Kısa...Kısa...Kısa...

- Salam ura iyi gelir mi? Tedavi edici bir yönü var mı? Ne çeşit urlara iyi gelir?
- Acıpatlı Can'ı kırağı çalmazmış. Acıpat hangi ilimiz sınırlarındadır? Güzel bir beldemiz midir? Peki Acıpatlı Can kimdir, onu neden kırağı çalmaz? Bu soruların sonu gelmez.
- Matematik dersinde Asals Ayılar diye bir konu vardı. Biyoloji dersi değilki bu ne işi var Asals Ayıların matematikte? Kimdir bu Asals Ayılar nerde yaşar ne yer ne içerler? Bilmek istemiyorum.

Yılmaz ASLANTÜRK

# MUHLİS BEY

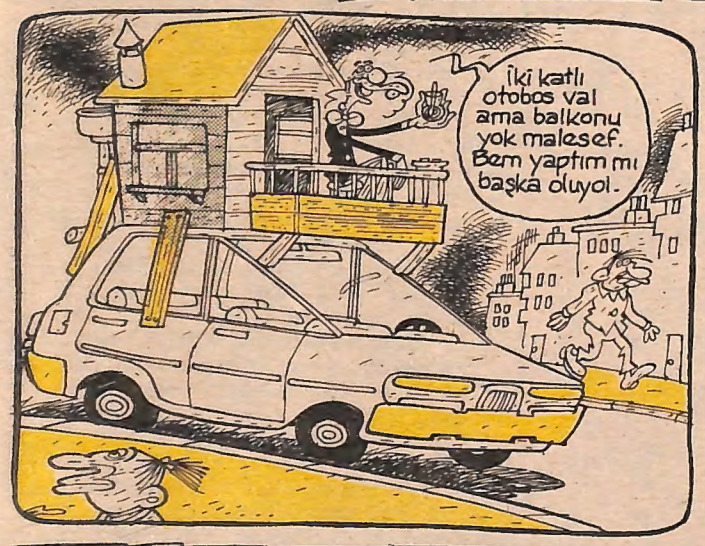
## EKONOMÜK İSTİKLÂL HARBİ PAKETİ!

Yazan: Muhlis beyğ

Kamuoyusunda bilinmeyen bir gelçek val. Sayın Çilyer'in sunduyu enkomik istiklal paketinin yaratıcısısı benim. Bu paketi üç gün beş gece ve iki öğlen çalışalak hazılladım. Acı bir ilaç yaptım. İçinde pul biber ve eşki somak val. Etki tepki yapmasısı için açkalnına kovaylan içmek gerekiyol. Ateşten göynek giydim kirpiti çakınca sırtısım birinci dereceden yandı. Şindi helkeş eşit fedakallık yapaçak. İşçi ve meğmul birbuçuk acılı adana yiyecek. Yalnız zenginler yovurtlu sipağriş etti. Yoksa kolostor yapıyol. Ömce Karabık Demirçelik'ten on bin işçiye kırmızı kart göstericeğiz. Karabüksipol'dan da iki futbolcu çıkarıcağız kl defans rahatlasın.

Ayrıcana bütüm mallara benzime, rakiye, raki ikiye ramboya da zam val. Bu zamlalı zan altında kalmamak içim düşünddüm. Zam altında kalmak taha iyi. Bir de vaz geliyol, cemreler ısınıyol. Sıcakta bunalmamak içim üçretleri dondurucağız. Böllece millet parasısını hemep yiyip bitirmiyicek. Dondulma kibi yalaya yalaya gidicek. Bem lastikli bir emflasyom hazıllattım. Çekince aşağı inecek. Emflasyom orhanı yüzde yüz (mutlaka) olaçak. İşçi ve meğmur üçretlerine iseyse yüzle onlki zam yapıcağız. Hanki yüzle olduyunu söllemiyolum. Bu benim aramda.

Bir de reçete yazdım. Pek okuinaklı olmadı. Boşuna anlamaya çalışmalin. Emekliler felan için bu reçeteyi yapaçak yeczaneler mevcut. Oraya gidin. İlaçın bağzı yan teysirleri de val tabiyi. İlaçı içince nevriniz dönebilir, içiniz bulanır, hayatlarınız kararabilir. Pansiyonunuz düşel. O zaman kuru sovan yiyin, ekmek atıştılın. Ertesisi sabah kalkındıyınızda Türküye'nin de kalkındıyını göreçeksiniz.

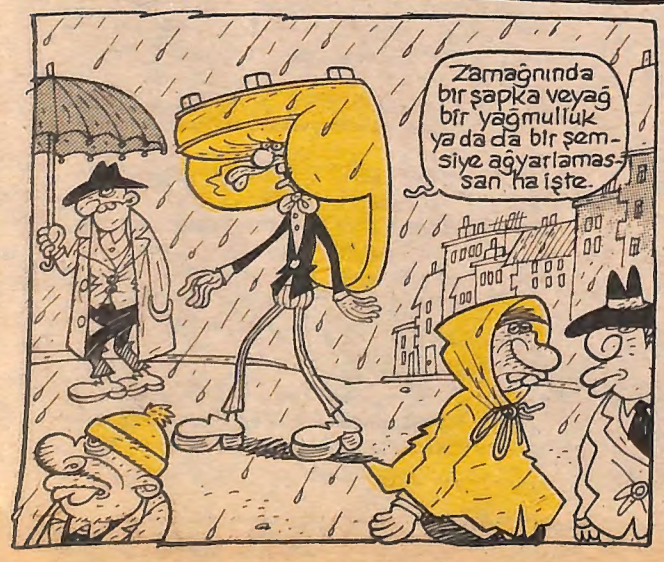


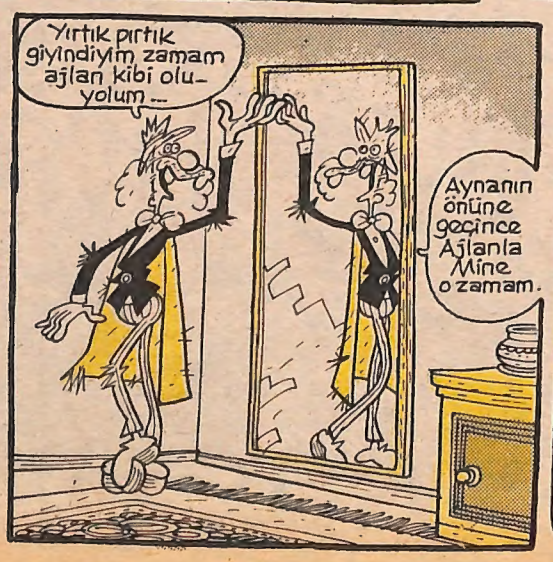

## HAFTANIN ŞARKILARISI

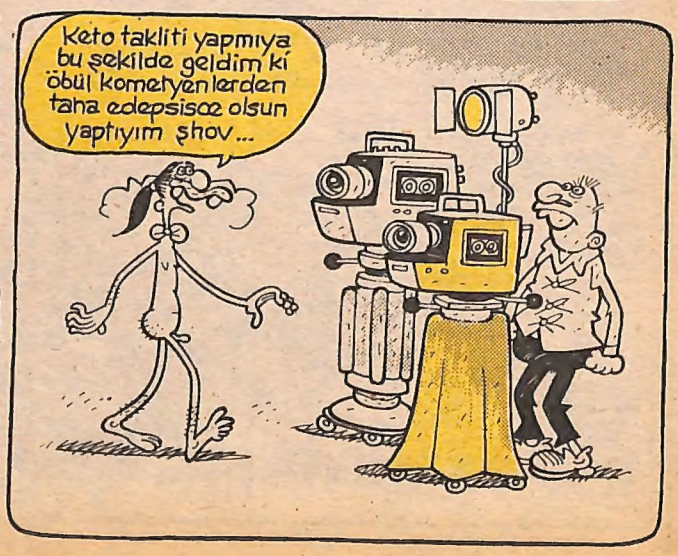
Sirseriyim bem sirseri, okul yazal
ve beyinli.
Bem renkleli çok sevelilim.
Ebruğli, yavruağzı ve lâcili...
Montkemerimi çektiktem somraa
Tutmayın ula banaa.
Göt cebimde ön dolar bile yok
Sirseriyim bem sirseri, okul yapan bir
ilgili.

★ ★ ★

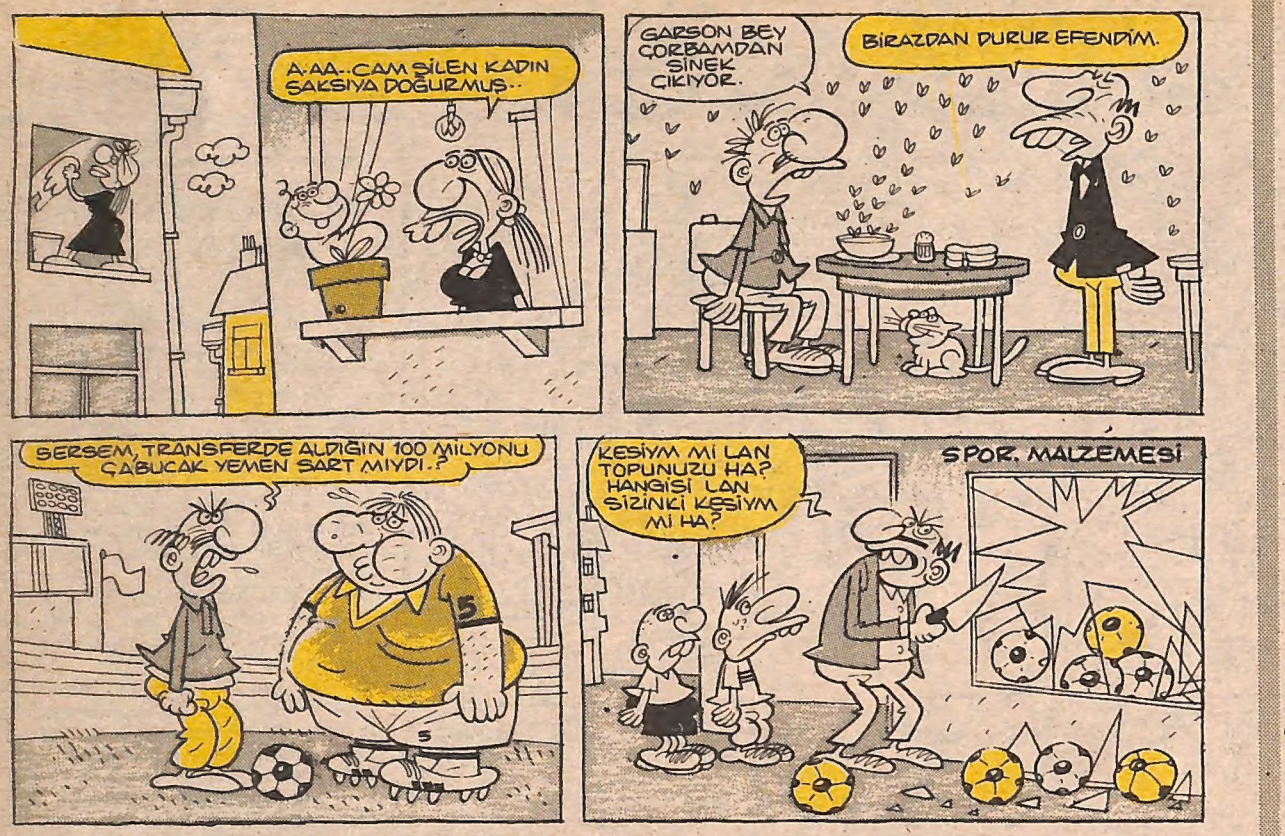
Çatlat bir güfte, yap bi bestte
zıçıyoluz her gece.
Zıçıyoluz, uçuyoluuuz
Bir gecede beş ayri bestte
Hir gece, hür gece, hor gece
Nah sana üç tağne bestte.
İşiyoluz, zıçıyoluz hel gece
başka bir halde.



Behiç PEK




# HASBİ TEMBELER

# İSKELE MEYDANINDA AKŞAMÜSTÜ...

Iskele meydanında, kocaman balonlar satan bi adam. Meydandaki garip heykeli aydınlatan spotların önünde kurmuş tezgâhını. Güçlü ışığın içlerinden geçmesiyle, sihirli renklerle parıldıyor, balon diil de, daa güzel bişeye benziyo, balonlar. Eh, sıradan bi iğrenç akşamüstü için, hiç de fenaa bi görüntü diil. Biraz daa bakıp,tekrar kulübeye giriyorum. Gelmiştir heralde. Volkmenimin kulaklının, ahize tarafına denk gelen kulaamdaki yuvarlaanı çıkarıp, jetonumu atıyorum. O ecişbücüş kağıdı, montumun cebinden çıkarmaya gerek yok. Ezberledim artık numarayı. Çalıyo..... Yok, gelmemiş.. Arkama dönüyorum, bekleyen var mı diye. Bi daa çeviriyorum... Birinci aramayla ikinci arama arasındaki onbeş saaniyelik süre içinde gelmesi ihtimaali çok az olsa bile, vakit geçiriyorum enazından. Jetonumu geri alma mutluluumu yaşıycaama emin olmamın verdii mini huzura, o onbeş saaniyelik süre içinde gelebilir olmasının heyecanlı bekleyişi de katılıyor... Yok, gelmemiş. İnsanlar mutlu olmak için sabretmeli mi, yoksa, mutlu olma gayretlerine onbeş saaniye bile ara vermemeli mi?.. İğrenç akşamüstlerinin iğrençliine destek oluyo, uyku aanına kadar yaşanacak acıyı katlayarak sürdürüyo bu, bi çözüm olduuna inanma gafletinde bulunulan mini düşünce buluşları.

Oyalanmalı, bi daaki aramaya kadar, iskele meydanında hoş anlar geçirilmeli, buna gayret edilmeli... Bi anne, çocuğuna, o balonlardan alıyo. Işığın altından ayrılan balon, hiç de güzel diil şimdi çocuun ellerinde. Çocuk belki de farkında bunun. Satıcı da bunun farkında, anne de. Herkes, herşeyin farkında. Bişeylerin farkında olmak güzel. Sorun, iş işten geçtikten sonra farkında olmakta. ... Akşamüstü acıları aldı başını gidiyo. Çözümleyici buluş düşünceler arama gayretime az ara veriyorum. Çabalamama aynı hevesle devaam etmek için, bana ya biraz mutluluk, ya da biraz daa acı laazım... Jeton biran takılır gibi olsa da, üzmüyo beni, düşüyo az sonra. ...Haalâ gelmemiş olmasını, içeri çökmüş olan yedi tuşuna yüklemek istiyorum.. Belki bi temassızlık var. Ama çalıyor ya!.. Nefis, nefis!. Sonrası acı olsa da nefis!. Bişeyleri bişeylere yükleme çabaları, çözümsüz olsalar da, vakit kazandırıyorlar, akşamüstlerini çabuk dolduruyolar, uykuya yaklaştırıyolar beni... Yedi tuşu aklanınca, yaşanacağı belirsiz muthuluumu (Gelmiş olması), erteliyor, kulübeden bilmem kaçıncı kez dışarı çıkıyorum...

Bu son vapur olmalı. Bekleyenleriyle buluşacak olanlar, eli kolililer, meyve poşetliler, uykusu gelenler, yorgunlar; ayakta dikilen dördü onbinlira selpakçıların, yarın çekiliyo piyangocuların arasından ustalıkla sıyrılıp, iskele meydanını büfelerin önünde biriken açlara terkediyolar... Yarınki gazeteleri taşıdı komik el arabasıyla, yaşlı bi adam geçiyo son olarak, ortalığı gıcırtaya boğarak... Dönerci yorgun kesiyo dönerini; mavi önlüklü bir genç, boş ayran şişelerini topluyo kırıntı dolu mermerin üzerinden.. Son kez arıycam. Eğer yine gelmemişse, gidicem. Mutsuz olduklarına inananlar, herşeyin yine olduunu sanırlar. Halbuki o, yine diil, bi kere gelmedi. Gelmiycek de... Geldiinin sesini duyunca, çok çok fazla mutlu olmak için, gelmemiş olucaana inandırıyorum kendimi, yoksa gerçekten de gelmiycek mi?. Birilerinin gelip gelmemesiyle ulaşılacak olan mutluluklar ne kadar da yoruyor insanı Allaam... Hahaa, uyanım ya, en zor durumlardan ustalıkla sıyrılabilceeme inanıyorum ya; böyle böyle oyalıyom kendimi, az ötede duran acıyı türlü hamlelerle görmezden geliyom, aklımca vakit geçiriyorum ki, o arada gelmiş olsun o... İğrenç bir akşamüstüne yakışacak en büyük ertelemeyi mi yapsam acaba?. Gitsem, uyusam, yarın gelip arasam, düşlerimde gelmiş olduunun mutluluuyla yetinsem?.. Sanırım en iyisi bu... Sanmıyosun aptal!. Doğrusu bu, en net gerçek bu. Niye sanırım diyip, gelebileceğine daair ufak bi ihtimal bırakıyosun.. Değerlendirilmemiş ihtimallerin acı verici olduklarını düşünsene.. Artık sanmıycam.. Emin olcam. Emin de diil, bilicem artık... Sanırım bilicem artık. Geliceğini, veyaa gelmiyceğini...

Yoğun, "Çözümleyici buluş düşünce" arama gayretleriyle, evime giden kaldırıma biniyor, yere serili ucuz ayakkabı, çorap tezgahları, süslü pilav arabaları arasında, acımı hafifletici bi müzik eşliinde ilerliyorum.. Ahize tarafındaki kulaklık yuvarlaanı da yuvasına yerleştirip müziimi steryo yaptıktan sonra, karmaşıklıyla beni hep büyüleyen o kuruyemişçilerden birine girip, bi Maltepe, bi kibrit alıyom... Hiç gelmiycek olması bile umrumda diil artık. Çünkü şu an, "Çok mutlu olduumu sanma "şoklarımdan birindeyim.. Bu beni, bi iğrenç akşamüstüne kadar daa idaare eder...

Metin FİDAN

# KEMAL ARATAN ÇİZMEKTEDİR...

ESPRİLER: TEKİN, METİN, ÖMER

ULAN Bİ YERE ÇIKARKEN SENİ BEKLEME ANINDA CAN SIKINTISINDAN BEN DE BAŞLADIM MAKYAJA, LANET KARI! HADİ, ÇABUK OL, BENİM MAKYAJIM BİTMEK ÜZERE...

SEN UYU İSTERSEN HANIM, BEN BU GECE GEÇ GELECEM.

ALLAH KAHRETSİN... BENDEN ÖNCE DAVRANDI... ARTIK EKMEK PARASI KAZANMA İŞİ DE BİZE KALDI MECBUREN...

ŞEKER ÇOCUK HADİ BANA Bİ BİRA DAHA ISMARLAŞANA...

ULAN BU KIZLA ÇIKIYOZ AMA MAZİSİ KONUSUNDA MÜTEREDDİTİM. BU NE BİÇİM BİRA İSTEME, NE İŞ, NE AYAK...

ŞEY DOKTOR BEY, NASI SÖYLİYCEEMİ BİLEMİYORUM... BENİM ŞEYİM BİRAZ KÜÇÜK DE.. ŞEY YANİ, BU İLİŞKİYİ ETKİLER Mİ ACABA?

Doktor Berliye MÜTEHASSISI

ŞEHMUUZ!.. SESİNDEN TANIDIM SENİ SESİNDEN... DEMEK ŞEYİN ÇOK KÜÇÜK HA... BAK, BUNU ÖĞRENDİĞİM İYİ OLDU. ŞİŞŞT, NE KADAR LAN, BAMYA KADAR MI HA. HI HOD HA HAHAAA... YANDIN SEN OĞLUM, YANDIN!..

TAK TAK

HAYATIM AÇSANA HADİ...

GİYİNİK DİİL MİSİN YOKSA?.. BEKLİM Mİ BİRAZ DAHA?..

ŞİMDİ AÇIYOM CANİKOOM... YAA SERMET GİRSENE ŞU GARDROBA, HADİ ÇABUK YAA, NİYE DURUYOSUN?

HAYIR, YAPAMAM ISRAR ETME GARDROP ÇOK KLASİK, BEN FARKLILIKLARIN ADAMIYIM. BÜYÜK BİR VAZO İÇİ, GENİŞ BİR AVİZE VEYA ESKİ BİR SANDIK GİBİ BİŞEY YOK MU?..

DEMEK KAYSERİ'LİSİN HA? KİMLERDENSİN?..

ULAN!.. NERDEN AÇILDI BU MEMLEKET MUHABBETİ YAA.. Bİ DE AKRABA ÇIKARSA ZIÇTIK!..

EE MAHMUT? NİYE İSMİMİZİ YAZMIYOSUN KALBİN İÇİNE... FAKAT SEN.. YOKSA... AMAN ALLAHIM.. HANİ ÜNİVERSİTE MEZUNUYDUN?..

BEYFENDİ, SELİM BEY GELDİLER. ALIYIM MI KENDİLERİNİ İÇERİ
AL EMBESİL SEKRETERİM AL Kİ ISLANIP SUCUK GİBİ OLMASIN HERİF!.. ULAN Bİ BÜYÜTEMEDİK ŞU BÜROYU... SEKRETERE BİLE YER YOK...
metin ve Erdo...

AKSARAY'DA OLAY VAR TAMAM
AKSARAY'DA OLAY VAR
TELSİZ GETİRMEYİ UNUTMUŞUZ, AMA SORUN OLMUYOR

İSMİMİ DEĞİŞTİRMEK İSTİYOM HAKİM BEY. BİLDİĞİNİZ GİBİ İSMİM ÇOK İĞRENÇ VE APTAL BİR İSİM... KİMSEYE YAKIŞMIYO. UTANIYORUM...
NE VAR LAN İSMİNDE, DALTARAK! ÇOK HOŞ Bİ İSİM ASLINDA. DÜŞÜNSENE HİYAR!..
BU DAVA BAŞTAN YATTI KOÇUM. BOŞUNA ZAHMET ETTİN. DİLEKÇELER FALAN... EE... AMA NERDEN BİLECEKTİN HAKİM BEYLE AYNI ADI TAŞIDIĞINI... SEN DE HAKLISIN...
METİN...

NAAPALIM HANIM BEŞ MİLYON DEPOZİT BULAMAYIZ.. DEPOZİT OLARAK BİZİM KIZI BIRAKTIK...
BOL PARALI Bİ İŞ BULMADAN EVLENEMEYİZ VEDAT! AŞK MAŞK KARIN DOYURMUYO BU DEVİRDE

ÜÇ TANE KEDİ ALICAM...
AYY.. SİZİN GİBİ HAYVANSEVER ÜÇ-BEŞ KİŞİ DAHA OLSA NE İYİ OLUR.. AY KÖPEĞİNİZ DE VARMIŞ.. YOKSA KEDİLERİ KÖPEĞE Mİ YEDİRİCEKSİNİZ.. HİHİHİİİYY.. ŞAKA YAPTIM TABİ Dİ Mİ? HİHİİİ...
KARNIM AÇ!
AYŞEN

HASİTTİR YAA.. İYİKİ BANYO YAPARKEN BOY AYNASINDA DÖTÜMÜZE BAKTIK.. HEMEN DE ANLADILAR SANKİ.. BAK BAK NASIL DA BAKIYORLAR.. AÇ İNSANLAR NOOLUCAK...

YAVUZ
LAN KÜÇÜKKEN BEN PEDERİN CEBİNDEN PARA ARAKLARDIM! SON İSTİKRAR PAKETİNDEN SONRA PEDER BİZDEN ARAKLAR OLDU BEE! BATMIŞIZ BİZ ÜLKE OLARAK LAN! BATMIŞIZ BEE!...
YAVUZ
NİÇÜN BU SABIRSIZLIK? NASIL Bİ PERFORMANS BU BÖYLE? NEREDEYSE UZUN ATLAMA REKORLARI KIRAN İNSANIMIZIN İÇİNDEN, NEDEN Bİ OLİMPİYAT ŞAMPİYONU ÇIKMAZ? NİÇÜN?!..
KUZGUNCUK
HİAA!
HINGAAA!
YAVUZ
HAAYIIRR OLAMAZ!.. BÖYLE BİŞEY SADECE AMERİKAN FİLMLERİNDE OLUR! BURASI TÜRKİYE BE! OLAMAZ LAN! OLAMAZ BE!..
VVROOOMMM
EKTİK ONLARI PATRON! YIRTTIK!..
YAVUZ

GEAH!.. GEAH!..
ÇAM ÖNÜNDE KUŞ BESLEMEYİ ABARTMIYOR MUSUN, HULKİ?..

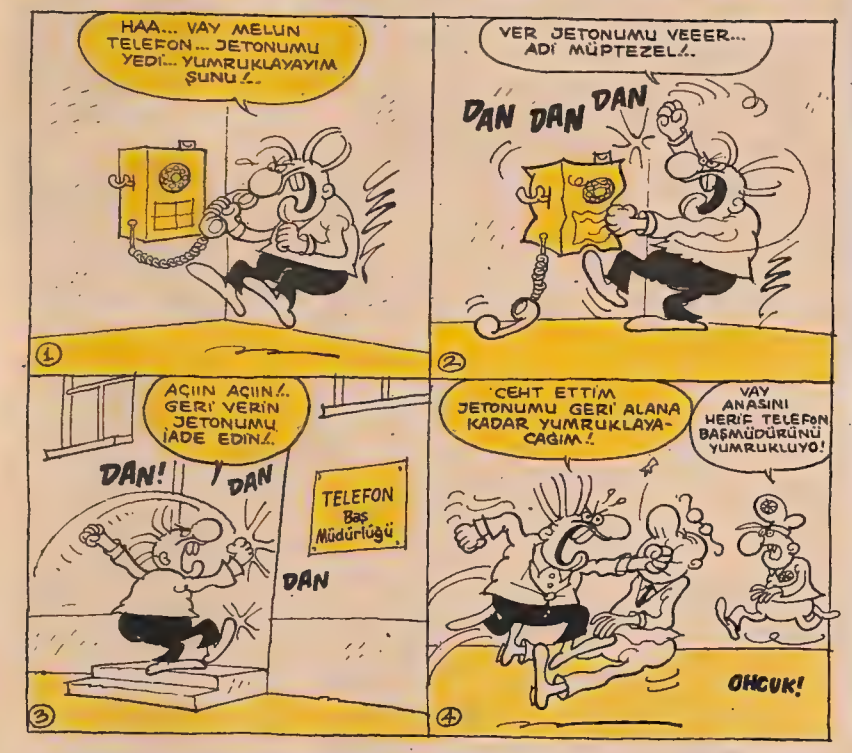
RAP! RAP!
HANIM SOFRAYA EK TABAKLAR KOY.. ASKER ARKADAŞLARIMI BULDUM BAKSANA!...

HADİ KIZIM YAP BAKİYİM Bİ ORGAZM TAKLİDİ TEYZENLERE..
AAAH! AAAYŞŞ.. OOO-OH!
ULAN KÜÇÜK YAŞTAN BERİ BÖYLE YETİŞTİRİYORLARMIŞ KIZLARI.. SIRLARINI ÖĞRENDİM İŞTE KARILARIN

GOOL GOOL BEE Bİ TANE DAHA ATTI TRABZON

İSHAL OLMUSUM AYTEN. BENİ BEKLEME.. BEN ZOR ÇIKARIM. KÖŞEDEKİ CAMİYE TAKIL SEN VAZONUN İÇİNDE BOZUKLUK VAR...
YOK.. YOK BÖLE HİÇ İYİ ESKİSİ DAHA HOŞTU.

# ZALAK MAHMUT



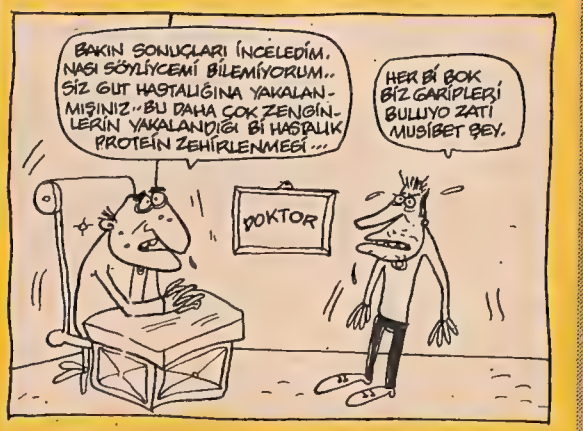

## SELAMÜN ALEYKÜM!

Yazan: **Zalak Mahmut**

Çok affedersiniz bu sosyal demokrat güruhu eşeğin berisine su kaçırıyor. Neymiş efendim çöplüklerde bilmem kaç küsur rey bulmuşlar. Behey çöplük horozları siz de çöpler arasında eşelenip durmayın o zaman. Piriniz Nurettin efendi çöplükleri vakti zamanında kaldıraydı da reyleriniz çöpe gitmeyeydi. Adil düzen geldi ya, bunların çenesi durmaz artık iftiranın bini bir para. Yok kıyafeti beğenilmeyen bir hatun minibüsten alaşağı edilmişmiş. Sen de minibüse binmeyiver taze... Midibüs diye birşey var. Bin ona git evine. Sonra neymiş, orada burada başı açık olduğu için taciz edilen hesaplar varmış. Geçiniz bunları anam babam, geçiniz bunları bir kalemde. Çok affedersiniz sanki ma'badları kapalı da başlarının derdine düşmüşler. Başınızdan vazgeçtik kıçınızı kapatın evvela.O kütür kütür kalçaları gizleyin. İnsanın içi kalkıyor, isyanı kabarıyor. Bir iki lakırdı da erkek kısmına edeceğim. Affedersiniz fena evlar kapanacak diye bir farfaradır gidiyor. Kapansın helbet. Biz vaktiyle hevesimizi aldık. Elimize birşey mi geçti? Yaşlandık ettik. Eleğimizi astık. Fena evlerde hatunlar huzurevlerine yerleştirilecekmiş. Varsın yerleştirilsin. İnsan hakikatı bu yaşa gelince anlıyor. Ne yalan söyleyim, bir yaştan sonra insan evde yük olmaya başlıyor. Hoş, huzurevlerinde bu günahkâr kadınlar da olacak ama neticede barış içinde birlikte yaşamaya taraftarız. Şeriat için henüz şartlar olgunlaşmış deyil. Neyse işte. Yeniden çöplükierdeki reyler mevzuuna döneceğim. O reyler ha çöpe gitmiş ha SeHapeye gitmiş. İkisi bi kapıya çıkar. Hiç değilse şindi şamata yapmak için bir bahaneniz var.

Haftaya İnşallah.

## TEKİN DUMAN



## Ayşen

GEÇEN HAFTADAN SÜREN ÖYKÜDE ADAMIN BİRİSİ ELİNDEKİ BİDONLAN HER YERİ YAKTI. ŞİNDİ DE ZEVKTEN UÇUYOR..

hava ne güzel ne hoş. koş sen de kırlara koş.

YETKİLİLER OLARAK BİLİNEN İNSANLAR TOPLAŞIRLAR.. DERLER "ULAN BU İŞE ÇARE BULSAK GEREKTİR" DİYE HARARETLİ KONUŞMA YAPARLAR..

melmeket yanıyoor. yangın sizin zamanınızda başladı. işte ısbatı.

oost köpeek. esas sizin devrinizdeki usûlsüzlükler şeyetti. ahacık belge no 2...

ŞOK BELGE 2

POLİTİKACI

ŞOK BELGE 3

POLİTİKACI

ne o ne öbürküsü! işte en şok belge 3. burda der ki, mevcut yangının müsebbibi geçmişte izlenen popülist politikalardır...

GİZLİ KAMARA 09.10.996 12:34

KERVAN YOLUNA DEVAM ETMEKTE İDİ. (Gazeteler ve Basın)

teyzeciyim, nasıl, memnun musun? bak her yer yanıyo. bir uçtan başladım, engel çıkmazsa dünyayı yakacım.

benim bir ayağım çukurda zaten. yakevladım, eline sağlık. seni de işinden alıkoydum. beni karşıya bırak, devam et sonra...

YAYA GEÇİDİ

OH SONUNDA ANLADIK Kİ BU ADAM MEYERSE; EYER BİR NOKTADAN BAŞLAYAN YANGIN HİÇ SÖNDÜRÜLMEZSE BÜYÜYE BÜYÜYE TÜM DÜNYAYI SARAR MI DİYE MERAK ETTİĞİ İÇİN BÖYLE YAPIYORMUŞ. AA HAKKETTEN DELİMİŞ BU....

seni anladık ve girişiminden ötürü febrikler.

banene, banene.. özür de dileyin işte..

SON DAKİKA

ONLAR ONU DESTEKLEYİNCE İŞLER DEĞİŞİR... HERKESİN BİR ÇOĞU ONUN TARAFINA GEÇMİŞTİR. BAŞLARLAR ACABA NE OLACAK DEMEYE. YANGINA MÜDAHALE ETMEMEK İÇİN SEFERBER OLURLAR.

aa bu yangın burdan 600.000 km. ötede başlayıp buruya kadar yayılan yangın.. ne güzeeel. bakalım tüm dünyaya yayılacek mi?

HAARRR

DENİZLER YANMIYOR YA, BUNLAR DA VAPORLARLA YANGINI KITALARASI AŞIRIRLAR. Bİ TANESİ DE DER Kİ: MADEM BU DENİZLER YANGINA MANİ TEŞKİL EDİYOR, O HALDE BU DENİZLERİN DİBİNDE DELİK AÇALIM, SUYU BOŞALTALIM. YANGIN DA YOLUNA DEVAM ETSİN.

hoşgeeldin.. hoşgeldin yangın taşıyan gemisi!

BOK SEA

DEVAMI VAR AMMA GÖRMEK SİZE NASİP OLUCAK MI ONU BİLEMEM. (HAFTAYA)

SERDAR GİLKAL

# Tamba Tumba

IHH!.. ACAİP SIKIŞMIŞIM YOU!.. IMMH!

ÇIK ULAN BÜTÜN PARALARI... YÜRÜ, EVDEKİLERİ DE ALICAM!

BANA VERECEKSİN BACI!..

SAYIN SEYİRCİLER HÜKÜMETÇE AÇIKLANAN İSTİKRAR PAKEDİ YURT ÇAPINDA DEĞİŞİK TEPKİLERLEN KARŞILANDI. MİLLET TOTTUĞUNU GÖTÜRÜYOR, KÖR TUTTUĞUNU ÖPÜYOR, İNFİAL İSTANBULDAN BAŞLA YARAK YAYILDI. BEN, STAR HABER TAYF...

AGH!..

ZIK

HART

... TOP ŞİMDİ VAVA'DA... BİR AN İÇİN SOLUNA BAKTI ANCAK TOPU SAĞIÇ KORİDORUNDAKİ JAİRZİNHO'YA AKTARDI... O CEZA ALANINA KOŞAN GARRİNCHA'YA..

İSMET ABİ, DALDIN GİNE BEE!.. HARABETME KENDİNİ, VER TOPU Bİ KOŞU YAZIP GELEYİM!..

ŞOP ŞOLP

SAYIN SEYİRCİLER HABERLER ÇOK KÖTÜ!.. EN İYİSİ BEN SİZE KOMİKLİK YAPIYIM!.. BAKIN YÜZÜM BÖYLE NE ACAİP OLUYO Dİ Mİ?..

HABER

öii!..

ADAM-CAAZ NE BİÇİM ZORLUYO KENDİNİ YAA!.. ÇOK DA YETENEKSİZ KERATA!

YİNE SON DÜZLÜKTE BİR GAMSIZLIK YAP DA GÖREYİM SENİ!.. BAK ORMANDAN ŞİMŞİR SOPA KESTİM!.. SIRTINDA PARALARIM ALİM-ALLAH!..

SEN VAR YA SEN, TANIDIĞIM EN ADI ADAMSIN TAMAM MI? HELE BANA Bİ HAREKET ÇEK, BASTIBACAK BOYUNA BAKMADAN AĞZINA YÜZÜNE SALARIM KALAFATI!

EVET, BEYENDİNİZ Mİ BAYIM, NASI OLMUŞ ENSELER FALAN?.. HII NASIL İYİ Mİ?..

OYDUM SENİ BECERİSİZ HAYVAN!..

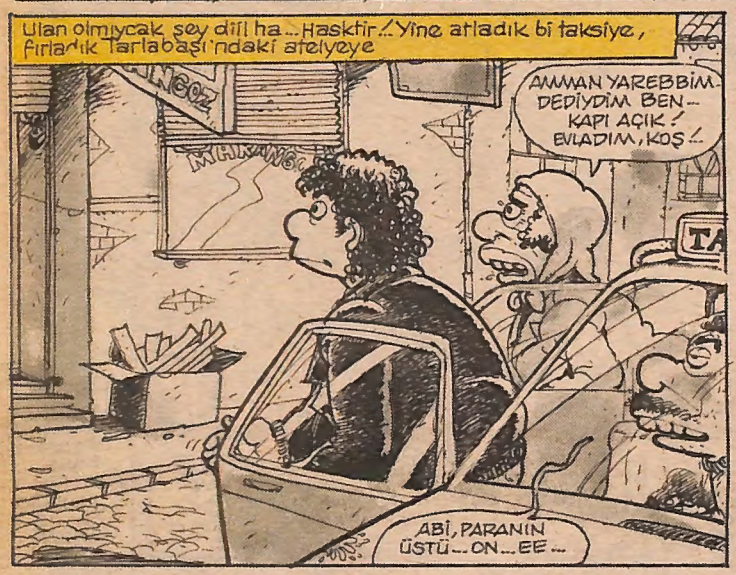
# Başımdan geçti bunlar

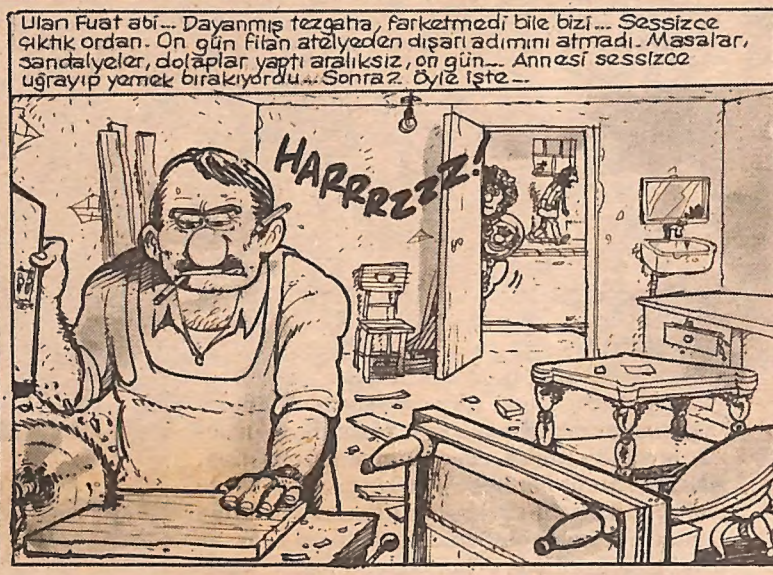
*Yazan-Çizen*
**Yılmaz ASLANTÜRK**

***Tam tahmin ettiğim gibi davrandı. Telefondaki kız ile aldattığım için o da beni aldatmaya kalktı. Her davranışımı taklit etmeye bayılıyordu ya... Neyse ben ondan ayrılmak için sağlam bir gerekçeye sahip oldum. Ve bitirdim. Telefondaki hazırdı zaten gelmeye... Geldi...***

# Cihangir Günlüğü

Erdoğan DAĞLAR

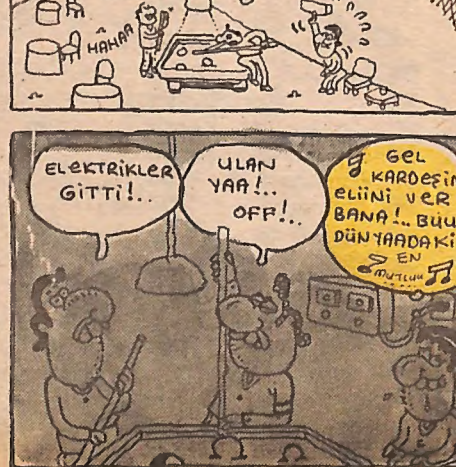





# SERTLEŞME ANI

metin FİDAN...

# EDİT



# MASIN MASIN

**Yeni vergiler ve zamlar sonrasında ortalık toz duman oldu. Göz gözü görmüyor. Herkes panik içinde. Pekiyi ama hiç mi iyi birşey yok? Olmaz mı? Var. Bahar geldi. Bunda sevinecek ne var diyeceksiniz. Bu bahar önceki baharlara benzemiyor. Cumhuriyet tarihimizin en güzel baharı bu. Daha önce hiçbir bahara bu koşullar içinde girmemiştik. 1994 baharı bambaşka bir bahar. Bunca vergi, zam arasında başımızda bir de soğuk derdi yok. Ve bir sonraki baharı görüp göremeyeeğimiz de belli değil. O halde bu baharın tadını çıkaralım. Kırların, çiçek kokularının ılık rüzgârların keyfini yaşayalım. Zaten istikrar paketinin sonuçlarını iyice anlıyabilmemiz için iki ay filan gibi bir zamana ihtiyaç var. Sonrasını bilemiyecem fakat.**

**İsmail Ulu/İST.**

**Sevgili Kelle ve okurları,**

**Daha önce de üzerinde yazmış olduğum bir konuyu tekrar gündeme getirmek istiyorum. Sevgili dünyamızın bilinçsizce yokedilmeye doğru götürüldüğünü ve insanların basit hesaplar peşinde olduğunu belirtmiştim. Bir çevre sonunundan, insanların duyarsızlığından veya yöneticilerin umarsız davranışlarından dem vurmak istemiyorum. Aslında sorun; bütün bu olayların sebep olduğu makro sorunlar. Ne mi bunlar? Kısaca anlatayım: Atmosferimizdeki oksijen azalıyor! Ama kimse bu tehlikenin ayırdında değil. Gezegenimiz, çok değil 5 yıl sonra bir karadelikle karşılaşmak durumunda. Bu dünyanın tümüyle yok olması tehlikesi demek. Yoo! Aşırı teknolojik olaylar değil bunlar. Aksine tüm insanların bilincinde olması gereken detaylar.**

**Kısacası insanlığın biraz değil ama oldukça fazla gözünü açması, birşeylere çabalaması gerekiyor. Unutmayın yumurta göte dayandığında çok geç kalınmış olacaktır.**

**Ülkenin durumu böyleyken, halimiz şöyleyken bu tür sorunlar beni germez, benim sorunum bana yeter diye düşünmeye devam edemezsiniz. Kendinize gelin biraz.**

**Neyse, bu kadar yeter sanırım. Aslında yetmez ama, şimdilik böyle olsun.**

**Mert/İST**

**Geçen gece sebebini daha sonradan öğrendiğim rahatsızlığımdan dolayı apar topar gittiğim bi hastanenin acil servisindeki hemşire bayandan bahsetmek istiyorum. Acil kapısından içeri girdiğimde, çok kötü durumda olduğum ve yağmurdan dolayı bayağı bi mesafeyi koştuğum için midem dayanamadı ve hole istifra etmek zorunda kaldım. Hasta halimle durumu ne kadar anlatmaya çalıştımsa da başarılı olamadım. Hemşirenin beni bi dövmediği kaldı ve tedavi bile etmeden kapı dışarı etti. Sonuçta, yalnız olduğum için gerektiği gibi karşı koyamadım, hakkımı aramak için çaba sarfetmeye halim yoktu. Olayı kabullenip başka bi yere gittim. Bu mektubun o hemşireye gerekli cevap olacağını düşündüğümden, arayı geçirmeden hasta yatağımdan yazıyorum. Hepinize sevgiler.**

**Murat Saygun - K.Çekmece**

# Ben. Oky ve Ürpertilen Duygular... METİN DEMİRHAN

1. TÜRKÇE SÖZLÜ ROCK BESTE YARIŞMASI

ATAKÖY MARİNA FRİDAY ROCK GÜNLERİ BİRİNCİYE 10.000.000 TL

İLK 3'E KASET YAPMA İMKANI.

SON BAŞVURU 16 NİSAN 1994.

BİLGİ İÇİN Mr.P. DERGİSİ 512 16 36 (-İSTANBUL-) WOODSTOCK (0216) 348 93 81 — FRIDAY 560 79 90 — ORGANİZASYON GÜVEN ERKİN ERKAL (KOZANTİLKİ)

SİNEMA TARİHİNDE BORUYU KOYAN FİLMLER

OKY'YE GÖRE...

1-JAWS
2-ALIEN
3-NAKED LUNCH
4-THE FLY
5-CLOUSE ENCOUNTERS OF THE THIRD KIND.
6-ALIEN 3
7-RAIDERS OF THE LOST ARK.
8-CARRIE
9-STAR WARS
10-NIKITA

METİN DEMİRHAN'A GÖRE

1-ALIEN
2-SHIVERS
3-JAWS
4-THE DUELL
5-MAD MAX
6-MAD MAX II
7-DAWN OF DEAD
8-DAY OF THE DEAD
9-THE BIRDS
10-2001 A SPACE ODYSSEA...

FANTASTİK FİLM %1 ÇIKTI!.. BU SAYIDA

- ESCAPE FROM NEW YORK.
- SATURN 3
- GIOVANNI SCOGNAMILLO EDGAR A. POE'DAN İNANILMAZ ÖYKÜLER VE KABUSLAR...
- F.JACKERMAN
- ZOMBİ 2
- TÜRK SİNEMASINDA FANTASTİK ÇİZGİ ROMAN KAHRAMANLARI (AGAH ÖZGÜÇ)
- BARBARA STEELE
- MAD MAX 2
- KANLI FİLMLER... V.S VS...

FANTASTİK FİLM %1 • TAMAMEN UNDERGROUND OLARAK HAZIRLANAN VE SINIRLI BASILAN BU DERGİYİ BEYOĞLU SİNEMASI PASAJINDA PENTİMENTO'DA, TÜNEL'DE DENİZ KİTABEVİNDE, KADIKEY'DE ZİHNİ'DE SORABİLİRSİNİZ... POSTAYLA YAZIŞMA VE İSTEME ADRESİ (50.000 TL İLE): M. DEMİRHAN. PINAR C. TURGUTREİS SK. NO:5 K:2 SİLAHTARAĞA EYÜP İSTANBUL.

PANKART ÇIKIYOOR... BAYİLERE SORUUN!...

ATMIŞ BEEŞ... YETMİŞ... YETMİŞBEEŞ SEKSEEN... KAH KOH HAYATIMDA İLK DEFA 80 LİRA BİRİKTİRDİM ŞEVKİABİ 80 LİRAYLA KAÇ DONDURMA ALINIR?

ONU BOŞVERDE..ÇOK HERGELE Bİ DÜMEN GELDİ AKLIMA TİCARETE BAŞLIYORUM BİRAZDAN.. BENİM İLK MÜŞTERİM OLUCAN

BÜTÜN BİRİKMİŞ PARANI 5 DAKİKA SONRA BENİM DÜKKANLARIMA YATIRICAAN..

KAŞARLI SANDVİÇ 5 KURUŞ

SEN ANLAMAZSIN HADİ ŞİMDİ Bİ SANDOVİÇ ALDA DÜMENİ GÖR..

LİMONATA

KAŞARLI SANDVİÇ 5 KURUŞ

BUZ GİBİ LİMONATA

AY ŞEVKİ ABİ LAN BÖÖLE DÜMEN OLURMU İFLAS EDERSİN BİLLA. 5 KURUŞTAN KAŞARLI SANDVİÇ SATILIRMI..

ENAYİ PARASI YEMEKTE ÇOK TATLI OLUYO.. KAH·KUH..

Bİ SANDVİÇ ALDIM.. AL ŞU YİRMİBEŞ KURUŞU ÜSTÜ KALSIN..

KAŞARLI SANDVİÇ 5 KURUŞ

HART.. HURT.

AGGH AY LAN.. YANDIM..

ÖMRÜMDE BÖÖLE TUZLU BİŞİ YEMEDİM. SUU SUU. SU YOK MU AY ÖLÜCEEM SU LİMONATALARDAN DA VERSENE ŞEVKİ ÇABUK OL YANDIM..

EVET KELEKÇİİM Bİ SANİYE.. YALNIZ SÖÖLİİM BUZ GİBİ LİMONATALAR 20 LİRADIR KOH·KOH.

BUZ LİMO

20 LİRA MI OLSUN İÇİCEM İŞTE..

LIKIR LIKIR LIKIR

OH LAN DÜNYA VARMIŞ ADİ 20 PAPELİMİ ALDIN.. 60 LİRAM DAA VAR..

AA.. NOOLUYO LAN ?!!..

GURUL GURUL

PATIR PATIR..

AY ANNECİİM ÇOK FECİ KAKAM GELDİ. ŞEVKİ ÇABUK HELANIN KAPISINI AAÇ..

KAŞARLI SANDVİÇ 5 KURUŞ

ENDİŞELENECEK BİŞİ YOK. SADECE LİMONATAYA MÜŞHİL KOYMUŞTUM..

SOĞUK LİMON

İŞHAL OLMUŞUNDUR SADECEENE.. ŞEY KELEKÇİİM YALNIZ SÖÖLEMEDİ DEMEHELA ÜCRETİMİZ 60 LİRADIR. İSTERSEN GİRME..

VAV ADİ.. NEYSE GİRİCEM. HÜNGÜR..

KAŞARLI SANDVİÇ 5 KURUŞ

AZ SONRA..

HÜNGÜR HÜNGÜR

HAYATTA BİRİKTİRDİİM İLK LİRAM DA GİTTİ.. HÜNGÜR PARAMI ALMAK NE DÜMENLER GAHLADIN..

SUS LAN KELEK. MANYAK ŞİMDİ 5 KURUŞA KAŞARLI DİYE BAARINCA MİLLET ÇAK. ZENGİN OLUCAZ.

AZ SONRA..

EVET BAYLAR BAYANLAR.. HAYAT PAHALILIĞINA PAYDOS.. SOSYALİZM DE BİLE BÖÖLE UCUZLUK YOKTUR. 5 KURUŞA KAŞARLI SANDVİÇ YETİŞEN ALİYO.

NE 5 KURUŞMU AÇILIN LAN ÖNCE BEN GÖRDÜM.. GAALIN..

AA. LAN ÇOK TUZLU

KOŞUN SOĞUK LİMONATALAR VAR.

NE 20 LİRA MI? PAHALI AMA NEYSE..

AYY. TUVALETİM GELDİ

BENİM DE..

EVET BEYLER PARALAR PEŞİN DİYORUM. Bİ TANE TUVALET VAR. AA NOOLUYO..

Ne maktan bi hikaye

SAHİBİ: MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. ADINA KEMAL KINACI
SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: EREN GÜVENER
ADRES: PROF. KÂZIM İSMAİL GÜRKAN CAD. NO: 10 34430 CAĞALOĞLU
MİZAH YÖNETMENİ: ENGİN ERGÖNÜ
TEL: 526 21 77
İSTANBUL